

Marocchi 2008-2014

Смена российского курса



Династия оружейных производителей: Маоро Марокки и его сын Микеле – будущий преемник отцовского дела

От редактора.
Вниманию читателей предлагается статья нашего постоянного автора Евгения Драгунова о производстве итальянской оружейной компании Marocchi в Валь Тромпии. Интересна она тем, что написана в далёком 2008 г. и целых шесть лет пролежала «под сукном», пригодившись в ретроспективном плане именно сейчас, когда в российских оружейных магазинах продаётся новинка 2008 г. – модель SI, которая собрана в России на мощностях завода «Орсис» и в целом в лучшую сторону меняется представленность марки в нашей стране. К сожалению, российский рынок мало знает о марке Marocchi и её месте в иерархии итальянских оружейников. В ближайшем будущем я постараюсь восполнить этот информационный пробел, подготовив статью на основе собственных впечатлений от фабрики Marocchi образца 2014 г. А пока, в качестве «разогрева», знакомьтесь с заводом Marocchi в формате «минус 6 лет назад». Главный редактор, Михаил Дегтярёв



*Комната с продукцией фирмы.
Здесь есть на что посмотреть*

Материалами об итальянском оружии читателей российской оружейной прессы не удивишь. Немало статей было написано (да и ещё будут написаны) о различных производителях земли Итальянской, начиная от гигантов мировой оружейной индустрии, таких как Beretta, Benelli, Fabarm, заканчивая небольшими производителями- «штучниками» Cosmi, Luciano Bosis, Fabbri. Но, если об «акулах» итальянского оружейного бизнеса уже написано немало, да и наиболее известные «малыши» не остались без внимания, то часть производителей, находящихся посередине этой классификации, освещена не в полной мере. А между тем это крепкие «середняки», выпускающие добротные ружья в объёмах средних серий, не затрачивающие миллионы на маркетинг и продвижение своих изделий, как крупные производители, соответственно и не требующие от своих клиентов переплаты за имя, чтобы компенсировать эти расходы. Одним из таких производителей является фирма Marocchi, производящая ружья с 1922 г. в хорошо известной любителям и профессионалам оружейникам долине Val Trompia, в которой сосредоточена львиная доля итальянских предприятий по производству охотничьего оружия.

С момента основания фирмы Стефаном Марокки (Stefano Marocchi) в модельном ряду поначалу преобладали ружья с горизонтальным расположением стволов верхнего ценового сегмента, что было типично для тогдашних небольших фирм.

Горизонталка Marocchi S28L с замками на боковых досках была элегантным ружьём, конструктивно следовавшая всем канонам классического английского гладкоствольного ружья для стрельбы по птице. Но время шло, объёмы и модельный ряд фирмы увеличивались, и компания начала выходить на международный рынок.

Парадоксально, но мировую известность Marocchi принесло не ружьё, а пневматическая винтовка SM

45, использующая углекислоту в качестве рабочего тела. В 1957 г. она получила награду международной выставки в Брюсселе. Этот факт стал своеобразным знаком того, что фирма выросла из масштабов оружейной мастерской. После окончания Второй мировой, к классической охотничьей сфере применения гладкоствольного оружия прибавился стремительно расширяющийся спортивный сегмент – популярность стендовой стрельбы в Европе росла и фирма Marocchi стремилась не отставать от современных тенденций. В производственной линейке появилось ружьё с вертикальным расположением стволов SM 57 (цифры означают год запуска модели в серию) с одно- и двухспусковым механизмом, оказавшееся достаточно удачным, чтобы стать основной моделью фирмы вплоть до 80-х годов, пока ему на смену не пришло ружьё SM 83.

Обе модели были в первую очередь универсальными



Ныне выпускаемая модель Marocchi Finn 612S предполагает возможность комплектации блоками с гладкими и нарезными стволами, а также различными их комбинациями. Это ружьё – наследник моделей Tikka 412 и Finnclassic 512, упоминаемых в статье



Ружьё с вертикально расположенными стволами Marocchi 100 представляет из себя крепкую современную конструкцию, воплотившую в себе истинный итальянский дух

ружьями, хорошо справляющимися со своими задачами и в лесу, и на стрелковом стенде. SM 57 и SM 83 удовлетворяли требованиям начинающих спортсменов, но для достижения более высоких спортивных результатов одной универсальной конструкции, одинаково приемлемой для спорта и охоты, было недостаточно. Для удовлетворения запросов спортсменов более высокого уровня нужна была специализированная модель, имеющая отличный от SM 83 конструктив. И такая модель появилась.

В начале 90-х в производство была запущена модель для стендовой стрельбы Contrast имеющая надёжную и долговечную систему запирания Босса-Вутварда. Не было забыто развитие линейки охотничьих ружей, в которой SM 83 сменили модели Silver Snipe, Golden Snipe (серебряный и золотой бекас соответственно) и Conquista. Некоторым особняком стоят модели Tikka 412S и 512S, разработанные и производимые в кооперации с финской фирмой Sako в период с 1990 по 1996 гг. Модель 412S была оригинальна по конструкции узла запирания и конструкции колодки. За счёт конструктивных особенностей удалось создать одно недорогое ружьё на все случаи жизни и практически для всех видов охот, на которое можно поставить различные ствольные блоки, как комбинированные, так и нарезные. Кроме того, ружьё хорошо зарекомендовало себя в эксплуатации в суровых условиях Скандинавского полуострова при низких температурах, для которых в первую очередь и создавалось. Этот немаловажный момент, кстати, делает его интересным и для российских охотников, который сталкивались с отказами европейского оружия на зимних охотах на наших бескрайних просторах.

В 1996 г. сотрудничество с Sako/Tikka закончилось по причине покупки последней холдингом Beretta. Но выпуск этой удачной модели продолжается и по сей день под наименованием Finnclassic 512S.

В линейке спортивных образцов новая модель 99 вытеснила с производства свою предшественницу Contrast, как более современное по дизайну и конструкции ружьё. В 2005 г. появилась модель 100 отличающаяся от 99 оригинальными и достаточно смелыми дизайнерскими решениями, которая дополнила 99 с её более консервативным

подходом. В области охотничьих ружей в 2003 г. произошла унификация модельного ряда. Недорогое и надёжное по конструкции ружьё модели 03 пришло на смену ружьям Silver Snipe, Golden Snipe и Conquista.

Новинкой 2008 г. стал полуавтомат SI – первое ружьё в линейке Marocchi с инерционным принципом действия автоматики. Конструктивные решения повторяют хорошо известные полуавтоматы фирмы Benelli с некоторыми доработками с точки зрения технологии. Принимая во внимание вышеупомянутую стоимость рекламы и маркетинга, этот образец может заинтересовать потенциальных потребителей соотношением цены и качества. Эксперименты Marocchi в области нарезных карабинов, привели к созданию магазинного карабина с возможностью смены стволов. Выпуск карабина планировался совместно с немецкой фирмой Krico, но из-за ряда проблем организационного плана карабин в серию так и не пошёл. Не забыто и пневматическое направление.

Кроме распространения под совместным брендом испанских пневматических винтовок фирмы Norica, на Marocchi реинкарнируют свою брюссельскую легенду SM 45. Принцип действия остался таким же как у предшественницы – клапанный механизм с поступательно перемещающимся ударником, только теперь баллон с CO2 спрятан в цевье, что придало винтовке более элегантный внешний вид. Другой особенностью конструкции является лёгкая регулировка начальной скорости пули при помощи гайки с рифлёной поверхностью, которая изменяет усилие пружины ударника. В 2009 г. планируется выпустить первую партию. Будем надеяться, что за начавшимся возрождением этого направления последует дальнейшее расширение ассортимента фирмы Marocchi и освоение ею новых рыночных ниш. С учётом того, что на фирме имеется небольшой конструкторский отдел такая перспектива вполне реальна.

Ну, если с ружьями и винтовками Marocchi всё более или менее понятно, то следующим резонным вопросом будет: «Как всё это разнообразие производится?». Для этого нужно заглянуть внутрь



Инерционный гладкоствольный полуавтомат Marocchi SI 12 теперь собирается и в России – на оружейном заводе «Орсис»

большого двухэтажного здания, что на улице Галилео Галилея.

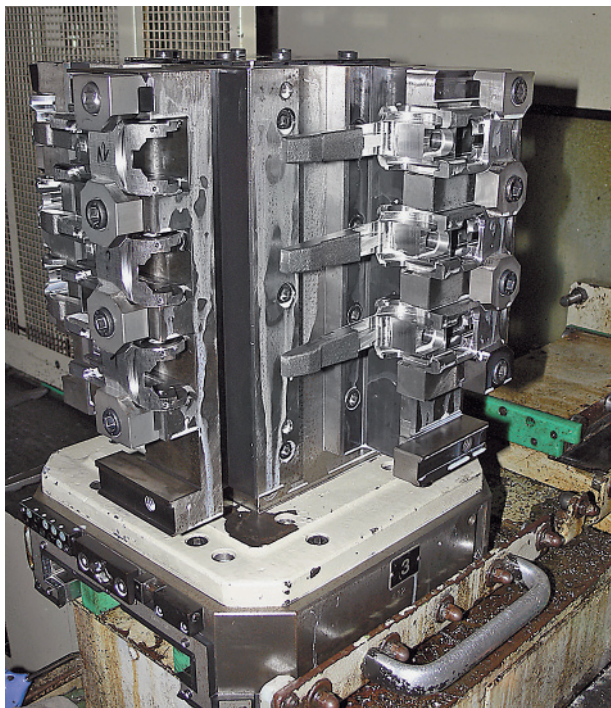
Компания Marocchi производит в среднем около 15000 ружей в год из которых $\frac{3}{4}$ от общего количества это гладкоствольные полуавтоматы. Этот объём производится силами 40 человек, в число которых входит как сам владелец, так и члены его семьи. О серьёзности производителя во многом можно сказать по факту наличия собственного ствольного производства. У Marocchi оно имеется и его годовая программа составляет около 30000 стволов и ствольных заготовок. В производство идут заготовки из прутка легированной стали, марки 42NiCrMo4, которые обрабатываются классическим способом: глубокое сверление, токарная обработка наружной поверхности на станках с ЧПУ. Затем ствольная заготовка хонингуется как по наружной поверхности, так и по каналу ствола. Таким образом, размеры канала получаются с большой точностью, а наружная поверхность имеет высокую чистоту и аккуратный внешний вид. После контроля размеров, геометрии и чистоты ствольные заготовки отправляются на крепление планок, как прицельных – для полуавтоматов, так и соединительных – для вертикалок. После этого планки паяются серебряным припоем на другом предприятии, специализирующемся на технологиях пайки.

Без хорошего слесаря ни одно, даже произведённое на самом высокоточном оборудовании ружьё, не будет собрано правильно

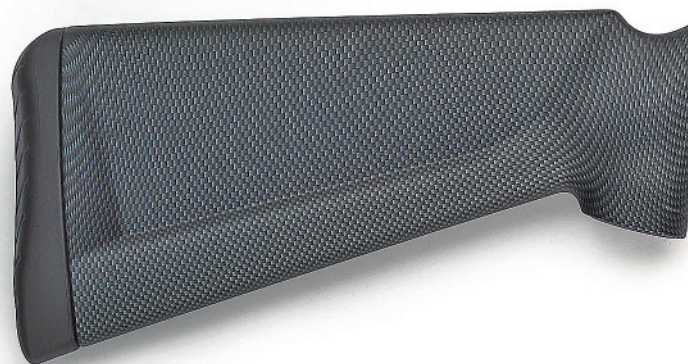


Вице-президент компании Marocchi Олег Бенедичук представляет вертикалку Marocchi Zero 03 – перспективное спортивное ружьё начального уровня, в России уже прижившееся в спортивной школе в Татарстане





На фото слева детали будущих ружей вертикалок в процессе обработки



К слову, разумная кооперация мало чем отличает Marocchi от других итальянских оружейников в Val Trompia, которые также прибегают к услугам специализированных на том или ином технологическом процессе фирм. Также, экологические небезопасные виды работы, например нанесение гальванических покрытий, таких как хромирование, анодирование и др. производятся на специализированных предприятиях, вынесенных за городскую черту, на которые и отправляют свои изделия для нанесения покрытий оружейные фирмы. Только крупные производители подобно Berreta могут себе позволить роскошь иметь собственную гальванику.

Но, вернёмся к стволу. После пайки партия стволов или блоков стволов возвращается на Marocchi, где производится контроль паяного соединения. Практически готовые стволы, снова уходят на хромирование канала и патронника (Marocchi хромирует все стволы, что немаловажно с точки зрения антикоррозийной стойкости). После чего, по возврату пройдя контроль качества покрытия, ставятся на ружьё и если это вертикалка, проходят слесарные операции подгонки блока стволов, проходят испытания

стрельбой усиленным зарядом на испытательной станции и проверяются по калибрам. Финальная стадия – оксидирование или матовое хромирование наружных поверхностей ствола.

Что же касается нарезных стволов, здесь всё гораздо проще – их Marocchi получает от всем хорошо известного немецкого производителя Lothar Walter.

Цикл механообработки основных деталей оружия на Marocchi полностью замкнут. Только некоторые небольшие детали, такие как шептало, производятся методом инжекционного формования металлических порошков. Возможно, что в ближайшем будущем номенклатура деталей, получаемых таким методом, возрастет. Для производственных объемов Marocchi эта технология себя окупает. Участок механической обработки достаточно плотно скомпонован и разбит по способам обработки. Основные детали, такие как колодка, ствольная муфта, ствольная коробка, затвор, затворная рама, детали газового двигателя автоматики и большинство деталей ударно-спускового и выбрасывающего механизма, точится или фрезеруется из кованных заготовок или проката. Четырёхкоординатные горизонтально-фрезерные центры с ЧПУ

немецкого производства оснащены большим количеством сменных паллет (механизм для крепления зажимных приспособлений заготовок) и имеют инструментальные магазины большой вместимости. Таким образом, на станке могут обрабатываться по очереди детали для разных ружей без необходимости долгой переустановки и переналадки. Это позволяет Marocchi гибко менять производственную программу, которая включает ещё и детали для дизельных двигателей, производимые по заказу таких производителей как Caterpillar, Daimler, Volvo и др. Разумеется, размещение заказа производителей автомобильной техники само по себе говорит о высокой культуре производства. Кроме того, фабрика не забывает и о необходимости технического перевооружения металлообрабатывающего производства, которое идёт в плановом порядке, постепенно вытесняя 10–15-летние, ещё вполне удовлетворительные по техническому состоянию, станки.

Отдельно следует сказать об организации технического контроля. В отдельном помещении установлена пятикоординатная измерительная машина, которая контролирует наиболее ответственные детали и размеры.

А это серийно выпускаемая реинкарнация знаменитой пневматической SM 45. В 2008 году проект был только в планах...



Размеры неотвественных элементов остаются на «совести» точности оборудования и инструмента, которые проходят регулярные периодические проверки на технологическую точность. Это позволяет не содержать немаленькое специализированное инструментальное производство калибров для проверки «всего и вся», что часто встречается у отечественных крупных производителей оружия. Аналогичная ситуация и с режущим инструментом. Инструмент, в том числе и фасонный, для Marocchi поставляют известная компания STI. На Marocchi только контролируют его размеры в процессе работы с помощью специализированной оптической измерительной машины.

Слесарные участки сборки ружей, ОТК готового изделия и частично склад готовой продукции размещаются в отдельном помещении. Это обстоятельство минимизировало перемещение между этапами технологического процесса, сокращая время производства. Интересным моментом с точки зрения удобства учёта и отслеживания ружей по операциям является наличие у каждого из ружей паспорта со штрихкодированием. Это позволяет легко и просто при помощи компьютерного учёта иметь полное представление, какое ружьё находится на том или ином этапе изготовления. Деревянные детали (в производстве используется только орех) заказываются и обрабатываются на другом предприятии. На Marocchi дерево только подгоняется в местах возможных затираний.

И наконец – испытания, где проверяется, всё ли соответствует заданным характеристикам. Кроме обязательных испытаний на безопасность на испытательной станции, на предприятии испытывают надёжность работы автоматики самозарядных ружей разными вариантами навески дробы, для нарезных стволов проверяется кучность боя и сострел между собой. Кроме того Marocchi, как и многие серьёзные итальянские производители, практикует испытание, так сказать, в «полевых» условиях. Партия ружей выдаётся активно стреляющим охотникам или спортсменам. И они изо дня в день стреляют, зачастую намного больше гарантийного ресурса, постоянно отслеживая состояние ружья, выдавая производителю свои замечания и рекомендации. По результатам производитель вносит коррективы в конструкцию или технологию изготовления. По сути, это своеобразный аналог квалификационных испытаний

с той существенной разницей, что здесь присутствует обратная связь с вероятными потребителями (наиболее квалифицированной их частью), что позволяет кроме подтверждения заявленных характеристик сделать конструкцию и эргономику ружья более удобной и дружелюбной к конечному пользователю. Кстати, партия новых полуавтоматов SI в количестве 12 штук попала в руки итальянским охотникам профессионалам. Настрел на каждом уже превышает 10000 выстрелов и пока ни одного нарекания на надёжность работы...

А у владельцев Marocchi ещё много планов! Запуск в производство легендарной пневматики SM 45, возвращение в модельный ряд горизонталки, причём в массовом сегменте и многое другое. Предприятие с уверенностью смотрит в будущее, которое, как известно, мы делаем сами.

Вот такой снаружи обыкновенный дом

